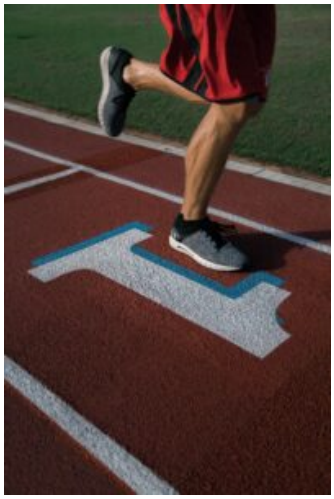
Film Festival Offida 2023 - La società tra prestazione e relazioni - 15/17 settembre 2023

Il **neo-liberalismo "sfrenato"**, la sua cultura e i suoi dispositivi che **si appropriano di ogni sfera dell'umano**, ci interrogano sempre più profondamente: siamo sopraffatti, troppo spesso, da un **paradigma prestazionale** che non attraversa solo **l'economia, il management e il lavoro**, ma anche la nostra **salute**, la **società** e i **sistemi educativi**. Qualche volta sembra **si sia perduta la capacità di interrogarci** e dare risposta – dentro e fuori i luoghi organizzativi, produttivi ed educativi – a queste domande: **siamo venuti al mondo per vivere o per funzionare?** La nostra esistenza può essere ridotta a **mera esperienza misurata in funzione della sua utilità? Il cammino della vita non è esperienza assai diversa** dalla esasperata ricerca della performance in ogni luogo e a ogni età?



La cultura della prestazione e le sue metriche trasformano la vita nelle sue diverse componenti, a cominciare dal ***lavoro***, in una **aspettativa continua di risultati**, incapace di accogliere i limiti e i confini della persona. **Una logica che, per forza di cose, produce "scarti"**: ogni fragilità viene così nascosta e silenziata in quanto inciampo inammissibile e, letteralmente, "fuori luogo". Così come nel lavoro, **già nella *scuola* si sperimenta la fatica della competizione**, tanto che la cura del percorso di crescita umana e culturale viene sostituita da una affannosa ricerca di esperienze e di competenze per "funzionare". Ecco allora emergere – sia nei giovani che nei meno giovani - **un'ansia crescente di non farcela**, di non essere all'altezza della situazione, uno stress da "cattivo funzionamento" che restringe l'umano e assottiglia il "vivere" autentico riducendolo a mera esperienza prestazionale. Un disagio che **intacca in profondità la *salute* dell'essere umano** e che rende sempre più difficile la conquista di un benessere psico-fisico in grado di rendere la vita dignitosa.

Come rigenerare l'economia e il lavoro, l'organizzazione della salute, la scuola e i sistemi educativi in istituzioni di cura del benessere? Non è facile andare contro la matrice performativa che piega ogni cosa al giudizio di funzionalità. Ci sono costi da sopportare, dilemmi da sciogliere nella quotidianità umanamente gravosi. Sono domande difficili, **sfide che oggi però sembrano poter trovare un ambiente più attento a prenderle in considerazione**, perché sta crescendo la consapevolezza che sia necessario **ripensare in modo profondo il ruolo e la funzione dell'impresa nell'economia, della scuola e dei sistemi educativi nella società civile e della salute nella vita. Tale ripensamento non può non partire dal linguaggio della cura del bene e dalle relazioni**, un terreno fertile sul quale far rifiorire l'umano nella vita.

I LUOGHI, I TEMPI, LE MODALITÀ

Il Film Festival Offida 2023 si terrà ad Offida (AP) nei giorni **15/16/17 Settembre 2023** presso il **Teatro Comunale Serpente Aureo** mentre i momenti conviviali si svolgeranno presso **l'enoteca regionale SpazioVino** di Via Giuseppe Garibaldi, 75. **L'evento proporrà tre sessioni di approfondimento** composte ognuna da una ***lecture*** di un accademico e dall'ascolto di una **testimonianza**; successivamente alla **proiezione** del film, si procederà alla realizzazione di **3 Gruppi di Lavoro** – facilitati da ***Ornella Chinotti, Gaia Corazza*** e ***Barbara Parmeggiani*** – e alla **restituzione** finale in plenaria.

SCOPRI LE SESSIONI DEL FILM FESTIVAL!

APERTURA

venerdì 15 settembre
ore 18:00

I SESSIONE

LAVORO E PRESTAZIONE:
COME ROMPERE L'INGANNO?

sabato 16 settembre
ore 10:00

MOSTRE FOTOGRAFICHE E SPETTACOLI

Durante il Film Festival Offida 2022 si potrà visitare **la mostra fotografica *Il Sorriso nel Lavoro***, iniziativa promossa dalla Fondazione *Lavoroperlapersona* **in memoria di Mariano Re** presso **la Chiesa di San Michele (**il cui vincitore sarà proclamato durante lo svolgersi del Festival) e assistere allo lo spettacolo ***Doomsday Clock. L'apocalisse arriva a mezzanotte*** per i testi e la regia di **Laura Fatini** nella serata di **sabato 16 settembre alle ore 21:30** presso il Teatro Serpente Aureo.

SCOPRI E SCARICA IL PROGRAMMA!

Venerdì 15	Sabato 16	Domenica 17
ore 17:30 - Accoglienza **ore 18:00 - Avvio VI Film Festival Offida** ***Saluti istituzionali*** **Luigi Massa** - Sindaco di Offida ***Apertura*** **Gabriele Gabrielli** Presidente Fondazione Lavoroperlapersona ***Funzionare o esistere?*** **Miguel Benasayag** – *Università di Parigi* (in collegamento) dialoga con **Luca Alici** ***Proiezione*** Regia di **Giovanni Panozzo** **ore 20:30 - Cena**	**ore 10:00 - *I Sessione*** ***Lavoro e prestazione: come rompere l'inganno?*** *Lecture di* ***Gabriele Giorgi*** *– Università Europea di Roma* ***ore 10:30 - Testimonianza*** ***Francesco Mondora*** *– imprenditore* ***ore 10:50 - Proiezione*** ***You can't automate me*** di K. Jazbec, Olanda (2021) – 20 min. **ore 11:15 - Coffee Break** **ore 11:45 - Avvio Gruppi di Lavoro** **ore 12:45 - Restituzione** in plenaria a cura di **Ornella Chinotti, Gaia Corazza e Barbara Parmeggiani** moderata da ***Maria Cristina Origlia***	**ore 10:00 - *III Sessione*** ***Scuola e prestazione: come liberare la passione per l'apprendimento?*** Lecture di **Maddalena Colombo** – *Università Cattolica* ***ore 10:30 - Testimonianza*** ***Alessandra Rucci*** *- Dirigente Scolastico* ***ore 10:50 - Proiezione*** ***L'acqua, l'insegna la sete - Storia di classe*** di V. Jacobo, Italia (2020) – 74 min **ore 12:10 - Coffee Break** **ore 12:30 - Avvio Gruppi di Lavoro** **ore 13:30 Restituzione** in plenaria a cura di **Ornella Chinotti, Gaia Corazza e Barbara Parmeggiani** moderata da ***Maria Cristina Origlia*** **14:00 - Chiusura Film Festival Offida** **Luigi Alici** - *Università di Macerata*
	ore 13:15 - Pranzo	**ore 14:15 - Pranzo**
	ore 15:00 - II Sessione ***Salute e prestazione: come rimettere al centro la persona?*** *Lecture di* ***Massimiliano Marinelli*** *– Università Politecnica Marche* ***ore 15:30 - Testimonianza*** ***Gabriele Pagliariccio*** *– medico chirurgo e attivista* *ore 15:50 -* ***Proiezione*** ***Quello che serve*** di C. D'Ambros e M. Cirri, Italia (2020) – 40 min **ore 16:40 - Coffee Break** **ore 17:00 - Avvio Gruppi di Lavoro** **ore 18:00 - Restituzione** in plenaria a cura di **Ornella Chinotti, Gaia Corazza e Barbara Parmeggiani** moderata da ***Maria Cristina Origlia***	
	ore 18:45 - Assemblea Partecipanti e Aderenti EllePi	
	ore 20:30 - Cena ***Premiazione Concorso Fotografico*** *Il sorriso nel lavoro – 1° Edizione*	
	ore 21:45 - Spettacolo teatrale ***Doomsday Clock. L'apocalisse arriva a mezzanotte*** Testo e regia di Laura Catini con Luca Mauceri, Pierangelo Margheriti e Giulia Roghi.	

La partecipazione al Film Festival Offida è gratuita, ma – per motivi organizzativi – è necessaria la registrazione. Allo scopo di coprire i costi della iniziativa e le altre attività di promozione culturale della Fondazione *Lavoroperlapersona* sono gradite erogazioni liberali.

PRENDITI CURA DEL FILM FESTIVAL!
SOSTIENI IL LAVOROPERLAPERSONA

sponsor
Alveria
Consulting Training and Solutions
Angelini Industries
skilla
ART
ADVANCED SOLUTION
studio gabrielli associati
SERVIZI PER IL MANAGEMENT DELLE PERSONE
con il sostegno di
people management lab
generativa
partner
ifg
jack London
scuola di letteratura e fotografia
con il patrocinio di
REGIONE MARCHE
Comune di Offida
ASVIS