

Aldo Sergiacomi in piazza



LAVOROPERLApersona



Con il patrocinio



Comune di Offida

Aldo Sergiacomi in piazza

Le merlettaie: storie di lavoro, generazioni e comunità

Largo della Musica - Offida

20 agosto 2017, ore 21:30

Con questa iniziativa la Fondazione prosegue un originale percorso educativo, per dare possibilità

di ascoltare, conoscere e fare esperienza diretta con il linguaggio dell'arte e del territorio. Il programma rappresenta un'occasione senza eguali per accrescere conoscenza e sensibilità: una serata estiva differente e ad alta intensità emotiva all'interno del Largo della Musica, uno degli angoli più belli di Offida.

L'occasione per queste lezioni d'arte, a servizio di una nuova generazione di cittadini, è ispirata dal ricordo della persona e delle opere dello scultore offidano Aldo Sergiacomi, queste ultime ospitate nel Museo Aldo Sergiacomi (www.museosergiacomi.it) trasformato ora in Laboratori didattici e sede della Fondazione *Lavoroperlapersona*.

- **Cultura e arte a servizio dei cittadini: Tesori nascosti d'Offida**, Offida (AP), 18 Agosto 2013, relatore: **Stefano Papetti**, Storico dell'Arte.

- **Aldo Sergiacomi e la poetica del vero tra Otto e Novecento**, Offida (AP), 17 Agosto 2014, relatore: **Nunzio Giustozzi**, Archeologo e Storico dell'Arte.

- **Raffronti, antitesi e consonanze in terra marchigiana da Aldo Sergiacomi ad Osvaldo Licini**, Offida (AP), 16 Agosto 2015, **Stefano Bracalente**, Storico dell'Arte

- **Storie di luce. Guardando a Sergiacomi bronzista**, Offida (AP), 21 agosto 2016, **Vincenzo di Gennaro**, Storico dell'Arte.



3. Aldo Sergiacomi in Piazza – Edizione 2017

L'edizione del 2017 si svolgerà domenica 20 agosto alle ore 21:30 presso il Largo della Musica della città di Offida ed avrà come titolo *Le merlettaie: storie di lavoro, generazioni e comunità*. L'iniziativa esplorerà uno dei lavori iconici dell'artista Aldo Sergiacomi, cioè il monumento in bronzo dedicato alle "Merlettaie".

Come noto, il monumento è posto all'ingresso della città, proprio a testimonianza della grande importanza che il merletto a tombolo ha per gli offidani. Si tratta, infatti, di un'arte molto antica che viene tramandata di generazione in generazione, permettendo la realizzazione di veri e propri capolavori artigianali. Il monumento mette in evidenza la continuità della tradizione, rappresentando tre generazioni a confronto: da sinistra verso destra l'anziana nonna che segue attentamente il lavoro della giovane madre e della bambina, molto presa nell'apprendere le prime

tecniche di lavorazione.

La scultura di Sergiacomi, proprio per questo, disegna uno spazio civile dove il tempo di vita e quello del lavoro si riconciliano attraverso un equilibrio virtuoso tra spazio pubblico e privato, tra sofferenza e piacere. È in questa cornice di legami e di saper fare che si esalta *il senso del lavoro come occasione quotidiana di realizzazione*. Un'operosità che - assecondando tecniche e sapienze – cerca il lavoro ben fatto e a regola d'arte, guardandolo come una fonte di soddisfazione e pienezza.

La Fondazione narrerà questo rapporto generazionale intrecciando a esso il tema del tempo e della comunità, offrendo un intreccio di storie e immagini in piazza grazie all'intervento della professoressa Antonella Nonnis – architetto e direttrice dell'EcoMuseo della Valle dell'Aso – e dell'Associazione *Il merletto di Offida*, supportati dagli intermezzi musicali della *EllePì Band*.

4. Aldo Sergiacomi in Piazza – Edizione 2017: Il programma

Ore 21:30 - *Introduzione musicale*



LAVORO per LA persona



Con il patrocinio



Comune di Offida

Aldo Sergiacomi in Piazza

Le merlettaie: storie di lavoro, generazioni e comunità

Domenica 20 Agosto 2017

Largo della Musica

Offida ore 21.30

Conversazioni sull'arte a cura della
Prof.ssa **Antonella Nonnis** | Architetto e Direttrice *EcoMuseo* della Valle dell'Aso
con la partecipazione della *Associazione Il Merletto di Offida*

La discussione sarà accompagnata dai brani musicali eseguiti dalla **EllePì Band**

Per Informazioni **Giorgio Tintino** | Email: g.tintino@lavoroperlapersona.it | cell. 3292273622

a cura della **EllePì Band**

Ore 21:45 - *Indirizzi di Saluto*

Gabriele Gabrielli, Presidente Fondazione *Lavoroperlapersona*

Ore 21:50 - *I Laboratori Didattici Museo Aldo Sergiacomi*

Giorgio Tintino, Fondazione *Lavoroperlapersona*

Ore 22:00 - *Le merlettaie: storie di lavoro, generazioni e comunità*

Antonella Nonnis, architetto e direttrice EcoMuseo della Valle dell'Aso

Associazione Il Merletto di Offida

Ore 22:45 – *Chiusura*

a cura della **EllePì Band**